

Антін Мухарський ПРЕДСТАВЛЯЄ

**ИПАТИЙ ЛЮТЫЙ
(КАЗАНСКИЙ)**

СКАЗКИ РУССКОГО МИРА

**БЕСПОЩАДНЫЕ,
НО СО СМЫСЛОМ**



ХАРЬКОВ
«ФОЛИО»
2015

ОДИН НА ОДИН С ИМПЕРИЕЙ

(Авторское предисловие)

Эти рассказы я написал ровно за двадцать восемь дней — в июле-августе 2015 года. Когда при помощи друзей оказался в Украине, ибо спецслужбы на Родине мне «шьют» 282 статью УК ФР (экстремизм и разжигание межнациональной розни). И это лишь за то, что периодически на разных сайтах позволял себе достаточно откровенную критику в адрес путинского режима, криминального слияния криминального капитала и власти, ограничения личностных прав и свобод граждан в нашей стране.

Я никогда не состоял ни в каких организациях и товариществах, исповедуя базовую для меня индивидуалистическую модель поведения в личной, творческой жизни и социуме. Я всегда сам отвечал за свои поступки и брал на себя ответственность за все сказанное и сделанное. Однако такие люди опасны для коллективного сознательного и бессознательного возрождающейся страшными темпами неототалитарной путинской Империи, готовой в любую минуту развязать Третью Мировую войну. Я люблю свою Родину и не могу спокойно смотреть, как она катится в пропасть, ведомая убудочным шизофреником-коротышкой и его стаей. Мне не дано предугадать, когда именно и в каком месте разорвется слабое звено народного терпения, но то, что русский бунт — бессмысленный и беспощадный — станет реальностью ближайшего времени, не вызывает у меня сомнения.

Авторство «сказок», напечатанных в этой книге, не принадлежит мне полностью. Каждое утро я со страхом и благоговением садился за монитор компьютера, создавал новый файл и замирал в ожидании чуда. У меня не было замыслов относительно сюжетов, героев и общей атмосферы рассказов. Я писал название, начинал новую строку, а далее все случалось само собой. Ощущение, будто кто-то надиктовывает тебе текст, доселе казалось мне чем-то из области inferнальной фантастики. Теперь же оно мне известно. И только время прояснит, что на самом деле означало это «чудо».

Очень хочется верить, что эта книга приблизит конец лживой, агрессивной и уродливой квазидержавы, в которую превратилась

• **Ипатий Лютый (Казанский)** •

моя любимая Россия. Говорят, что самая страшная тьма бывает перед рассветом. Возможно, он уже близок.

Спешу выразить свою благодарность моим украинским друзьям, стараниями которых я оказался в Украине-Руси, и которые помогли мне организовать проживание, досуг и рабочее пространство. Антону Мухарскому, Елизавете Бельской и моему вдохновителю – профессору антропологии и по совместительству двоюродному брату Оресту Лютому.

Слава Украине!

Пусть живет вольная Россия!

Вместе победим!

*С уважением и пожеланием
нескучного чтения
– Ипатий Лютый (Казанский)*

Сказки из цикла «РУССКИЙ ИБУНТ»

СКАЗ О ТОМ, КАК ТУГАРИН-КАЛОВРАТ ВЕЛИКОДЕРЖАВНЫМ РОССИЙСКИМ ШОВИНИЗМОМ ЗАРАЗИЛСЯ

Ой не солнушко то за хмарами кобенится, не месяц ясный главушку свою к небокраю клонит, то Ипатий Лютый сказ свой посконный начинает, чтобы люд крещеный словом матерным потешить, на низменных чувствах животных взыграть.

Ибо зверь — человек. А русский человек и подавно.

Хоть культурой классической прикрывается, всяких там Достоевских и Пушкиных к месту и не месту поминаючи, а в душе, знай себе, — настоящий варвар.

Все вокруг для него — враги.

Весь мир плох да не так устроен. И то не так, и это не эдак, даже когда хорошо все. На этом стояла и стоит земля Русская, этим правилом и душа посконная руководствуется.

И все ту душу рвет на клочья, ломает да выворачивает. Отчего, бывает, напьется русский человек водки, и учинит такой срам, что светила небесные по двенадцат дней от стыда из-за туч лик свой ясный не кажут.

Затем придет в храм, по полу катается, иконы святые лобызает, челом бьет, «Мерседесы» с «Ренж Роверами» попам отписывает, чтоб замолили грехи его страшные. А попы тому и рады. Маммоны набивают да с ухмылкою приговаривают: «Не согресишь, не покаешься».

Так и растет благосостояние церкви на грехах людских куполами золотыми да богатством вычурным самому Богу себя противопоставляючи. Чхать попы хотели на заповеди. Аки юдеи жидкобородые, одной рукой прибирают к рукам своим краденное, а другой — лукаво крестятся: «На все, Господи, воля твоя!»

• Ипатий Люты́й (Казанский) •

Психически не стоек, раздрызган русский человек. А все потому, что в душе уцербен. Будто надвое разделен. С виду вроде классический европеоид, немец какой или швед, а в душе урюк черномазый — хитрый, мстительный, дикий да малообразованный. Брехливыми новостями, «Поле чудес», шансоном да сериалами про ментов воспитанный. Оттого и ухмылочка у него на харе всегда мерзкая, подозрительная, глазенки настоженные, манера поведения хамская. Напускной самоуверенностью комплексы свои да отсутствие элементарной бытовой культуры прикрывает. Будто хватит его кто за плечо, тряхнет добренько и скажет: «А ну-кася, русский человек, варваров сын, на кой ляд ты в Европу приперся? Катись отсель в свою Сызрань, Нальчик или Нижний Тагил. Мишу Круга слушать, песни “Любе” в караоке орать да “День Победы” славить. Там тебе самое место!»

Налицо, как говорится, когнитивный диссонанс, от которого все беды внутренней и внешней политики государства российского происходят. Никак не может сердечное определиться: «Европа оно или Азия?»

Ибо согрешила Европа с Азией и получилась Россия. Ни то ни сё. Хуй знает что! Головная боль всего мира.

Ну да ладно! Хватит тут антимионии разводиться, трындеть бесцельно, народу в социальных сетях уподобляясь. Пора и сказ люты́й начинать.

Давно это было.

Пять тысяч восемьсот пятьдесят лет прошло от сотворения мира, как в лето года 1240-го от Рождества Христова опять напал на землю Русскую проклятый Змей Тугарин-поганище.

К стольному граду Киеву приблизился.

А до того и Тверь, и Рязань, и Коломну со многими городами с лица земли стер. Попалил посады полымьям, люд обездоленный в полон угнал. Князей, витязей славных с ратью несметной покрошил, как красный комиссар жителей украинской деревни (согласно свидетельствам шоумена Ивана Урганта, программа «Смак», апрель 2013 года).

А жен ихних взял силою да многих обрюхатил.

И понесла земля русская от чудища Тугарина. И размножился поганский род без числа и меры, и назвался москвитами.

Токмо по приказу царя шалопутного, боярам столбовым самоchinно бороды сбривавшего, Перта свет Первого Алексеича, была переименована Московия в Русь Святую, а история вся предыдущая

• Сказки русского мира •

переписана в угоду государеву. Вот так с умыкания названия да подтасовки фактов исторических началась судьба Россиюшки, которая только номинально Русь, а по сути дикой Московией да татарской Ордой оставахоши.

Не минула судьба та горькая вдовушку-молодушку Марфу Станиславовну Коловратову, добру польско-литовскую княжну рода Гедиминова.

Была она замужем за воеводой-витязем Евпатием Коловратом годков эдак пять. Трех детишек народила — Мстислава, Изяслава да Варсофонию. Все еще в младенчестве умерли.

Евпатий же, как былины народные поют, после многих подвигов ратных голову свою буйную в 1238 году от Рождества Христова сложил.

Перед тем как умереть, воскликнул на татаро-монгольском наречии, которое впоследствии очень прижилось на земле русской: «Ебал я вашу маму, чурки косоглазые! Хуй вам в рот, а не Евпатия!»

С этим словом татарским, мужской половой член обозначающим, на устах и полег.

С тех пор слово ХУЙ по земле русской зело размножилось. Много витязей и богатырей, следуя примеру Евпатыюшки, со словом этим в бой шли, с ним же на устах умирали за землю русскую да за веру православную!

Недаром патриарх Гундяй, «Русский мир» возрождаючи, заявил: «Там, где звучит русская речь, — там и Россия!»

Юродивые скоморохи из несистемной оппозиции те слова слегка переиначили и понеслось по свету: «Там, где ХУЙ, — там и Россия».

Правда сия посконная даже детям малым улыбается, которые от родителей своих с глубокого младенчества мат-перемат слушают да жизни на импортных кормовых смесях радуются. Ибо мечтают все, как один, быть богатырями, на Евпатия схожими, ну или, в крайнем случае, на репера Тимати.

А мы тем временем к вдове обернемся лицом, к Марфе Станиславовне (в девичестве Марте Гедимин свет Лифляндско-Корсунской), которую злой Тугарин насилует. Начинается с этого наша трагедия.

Барвар, хам, колченогий азиат с лицом оспой поколоченным, с куском конины сыровяленной в зубах, член свой немывтый к чистой европейской леди тянет, втыкает в чресла и орошает лоно семенем злым, кочевым, мятущимся. Не волей и разумом, а дикими эмоциями и животными инстинктами руководящемся.

• Ипатий Люты́й (Казанский) •

Через девять месяцев, как положено, нарождается у нее чадо белое. Лицом лепое, с ручонками цепкими, сильными стройными ножками да голосом зычным и требовательным. На Тугарина-Змея вовсе не похожее.

И называют сие чадо Евпатием в честь убиенного мужа ея, витязя славного Евпатия Львовича Коловрата.

И растет то чадо, ничтоже сумняшеся, молоко из щизки до пяти лет беззаботно попиваючи, с мамками-няньками в вольном граде Новгороде, куда Марфа от Орды из Киева утекла.

В пять лет украл малец Евпатий на кухне ножичек острый да котенку молодому двух недель от роду бошку и отнял.

«Хотел, — говорит, — посмотреть, что из этого выйдет».

Любопытный, ишь, шалопай.

Недаром люд русский называют «ленивым и нелюбопытным». Потому как лучше так. Ведь если лень свою русский детина победит да, не дай боже, чем еще заинтересуется — всё, конец! Революцию какую или бунт учинит. Полетят головы, реки крови прольются. Познает инфантильный бугай окружающую его действительность. А как кровью умоется, печенку из-под самого сердца выблует, сядет на печи, заплачет и думу черную думает: «Что же это я подлец наделал? И в кого же я такой убищный, что ни одно дело до пути довести не могу?»

Ну вроде же европеец, ну вроде же белый! Ан нет! Это нутро азиатское, кочевое, варварское в нем клокочет. Встанет, крикнет громким голосом от отчаяния и безысходности: «Пропади ты все пропадом!» — да в омут с головой и кинется. Однако не утонет. Мудрому человеку понятно, по какой причине. Потому что русский народ непотопляем! Как и то, о чем вы подумали. Но к делу!

После убийства котенка безвинного много еще ужасов совершил Евпатий во младенчестве: муравейники бензином жег, голубям лапы отрывал, птенцов живыми в печи запекал, а жаб и мышей препарировал без меры. Рыбок золотых, бесценных, говорят, желанья исполняющих, из мамкиного аквариума повывловил и наслаждался, как они без воды задыхаются.

И не было ему большего удовольствия, как вид мучающейся перед смертью твари.

В отрочестве же, лет с девяти, когда елда у него прочно вздыбилась, начал и на баб внимание обращать.

Сперва изнасиловал няньку свою старую, беспомощную, инсультом разбитую. Хоть и мычала та что-то, правой частью лица знаки какие-то подавала, засадил ей Евпатий по самые, как говорят, помидоры, во все