

---

М А С Т Е Р - К Л А С С

---

# ДИЗАЙН ОКНА ШТОРЫ ЖАЛЮЗИ

Харьков  
«Фолио»  
2011

---

## ВСТУПЛЕНИЕ

«Настоящая элегантность состоит в том, чтобы одеваться не как все, на неповторимый манер».

*Франсуаза Жиро*

Как и в любом дизайнерском вопросе, мнения ведущих специалистов по интерьеру расходятся в рекомендациях относительно декорирования окон. Одни считают, что цвет, фактура и рисунок ткани штор и жалюзи должны соответствовать стилю и цветовой гамме мебели, гармонично вписываясь в интерьер. Другие полагают, что оформление комнаты надо начинать с окон, а все остальное логично выстроится потом. Но одно является бесспорным — шторы играют определяющую роль в интерьере любого дома.

Шторы и жалюзи — настолько уникальная часть интерьера, что способны в корне изменить ощущения человека от вроде бы знакомого и привычного помещения. Это тот стилиевой акцент, который может добавить теплоту и уют в современный интерьер, «осовременить и омолодить» интерьер со старинной мебелью, создать ощущение того времени года, которое больше всего по душе. Причем все это можно сделать, не изменяя в интерьере ничего, кроме штор.

---

## ШТОРЫ И ГАРДИНЫ В ИНТЕРЬЕРЕ

Гардины и шторы из функциональной детали интерьера давно превратились в предмет декорирования помещения, притом очень эффектный, ведь оформление окна — особое искусство. В зависимости от вида помещения, декорированное окно должно соответствующим образом вписываться в стиль интерьера, гармонировать с ним.

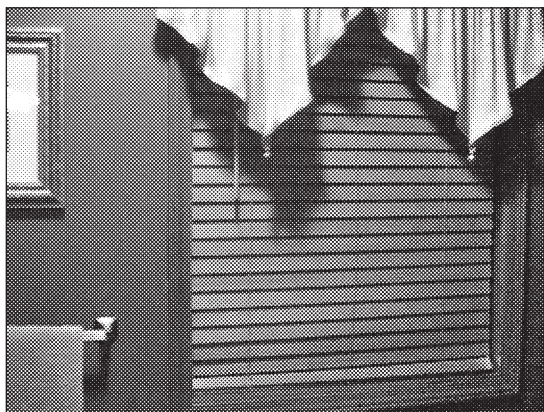
Для различных интерьеров используются принципиально разные технологии оформления и ткани. Но зачастую именно дизайн окон является отправной точкой для оформления всего помещения. Так что если еще нет целостного представления о том, каков будет интерьер дома после ремонта, начинать следует с декора окна — выбора модели и цветовой гаммы штор. Поскольку шторы в большинстве случаев занимают одну из стен помещения, они сами создают декоративное пространство, диктующее стиль (см. рис. 1).

Любое сооружение, преграждающее путь света



*Рис. 1*

шторами можно считать и жалюзи, и непрозрачные занавеси, и циновки из различных материалов, и многое другое, что служит для защиты жилья от наружного света и нежелательных взглядов (см. рис. 2). Самый распространенный вид штор — текстильные шторы. Наиболее подходящими для них являются плотные ткани из различных видов натуральных и искусственных волокон (см. рис. 3).



*Рис. 2*

Сегодня салоны и магазины предлагают огромный выбор коллекций классических штор, всевозможных карнизов и аксессуаров, вертикальных и горизонтальных жалюзи, модных рулонных и плиссированных штор, японских панелей и т. д., причем как с электрическим или механическим приводом, так и с дистанционным управлением.

Существует огромное количество классических вариантов декорирования окон: австрийские шторы, римские, итальянские, французские, каскадные, шторы в стиле пэчворк или в стиле кафе и т. д. Комбинируя и моделируя, можно получить свое оригинальное дизайнерское решение интерьера, которое поможет создать неповторимую атмосферу комфорта и уюта.

---

## СОДЕРЖАНИЕ

ВСТУПЛЕНИЕ .....	3
ШТОРЫ И ГАРДИНЫ В ИНТЕРЬЕРЕ .....	4
ВЫБОР СТИЛЕВОГО РЕШЕНИЯ .....	24
ШТОРНЫЕ ТКАНИ .....	82
ВИДЫ ШТОР .....	114
ЛАМБРЕКЕНЫ .....	148
АКСЕССУАРЫ ДЛЯ ШТОР .....	160
УХОД ЗА ШТОРАМИ .....	174
ЖАЛЮЗИ В ДЕКОРИРОВАНИИ ОКОН .....	187
НЕКОТОРЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕКОРИРОВАНИЯ ОКОН .....	203