

A decorative border with a repeating floral pattern in a light beige color surrounds the central text. At the top, there is a horizontal line of black decorative elements, including small circles and stylized floral motifs.

Гийом АПОЛЛИНЕР



СТРАСТИ ХРИСТОВЫ

ХАРЬКОВ
«ФОЛИО»
2008



РАННИЕ СТИХОТВОРЕНИЯ
(1896—1910)



ЮНОШЕСКИЕ СТИХОТВОРЕНИЯ

НЕБО

О небо, ветеран в одних обносках,
Ты служишь нам уже пять тысяч лет,
Лохмотья туч торчат из дыр сиротских,
Но солнце — орден, знак твоих побед.

Глядишь на земли — что, не скучен лоск их
Банальных декораций, пошлый свет?
О небо, ветеран в одних обносках,
Ты служишь нам уже пять тысяч лет.

Тебе, должно быть, весело вверху
От наших криков, жалоб, жестов броских:

Тщеславье и другую шелуху
Ты видишь в душах, низменных и плоских...
О небо, ветеран в одних обносках!





СМЕРТЬ ПАНА

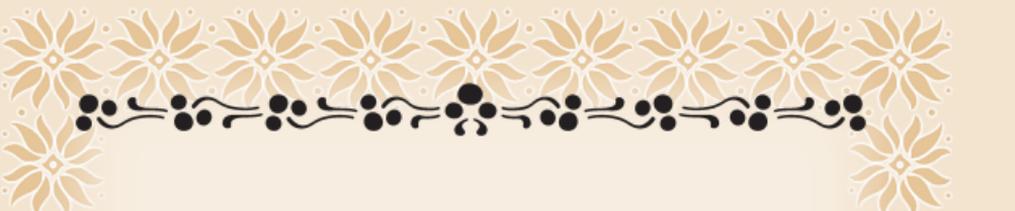
С небес вернулся Феб; пора на отдых
Флоре;
К Цитере ласилось раскатистое море,
И белокурая пособница страстей
Венера слушала, как гимн слагают ей.

Олимп наполнился. Но Громовержец
вскоре
Обеспокоенно возвысил голос в хоре —
Он перепуганных зовет своих детей:
Грозит бессмертным смерть, грядет
исход их дней!

И небо вздрогнуло от слухов
непривычных,
И пробил смертный час для всех богов
античных,
И чей-то крик взлетел до самых облаков:

«Родился Иисус! Его настало время!
Бессмертен только он, рожденный
в Вифлееме!
Пан умер! Умер Пан! И больше нет
богов!»





ЗИМНЯЯ ЗАРЯ

Заря-юница,
О солнце грезящая, лишь о нем одном, —
А зимнее светило чуть искрится,
Как замороженное, в небе ледяном —
Заря-юница
Разгоняет мрак
Так медленно, что можно видеть, как
Она от холода багрится,
И утренник ознобом обдает
Еще не пробужденный небосвод.
И вот
На свет выходит тусклое создание,
Как будто зимних фей печальный хоровод
Похитил у него сиянье.
И юная заря,
Еще горя,
Но слезы утирая,
Теряет краски, умирая
На небе декабря,
Которое, стыдясь, глядит уныло
На им рожденное, но мертвое светило.



СБОР ЦВЕТОВ

Мы в этот пышный сад пришли нарвать
букеты.

Красавица моя, ты видишь, сколько их,
Всех этих роз любви, не переживших
лето,

Поблекших и нагих?

Их стебли гнутся и под ветром на аллеи
Роняют лепестки — уходит время роз.
Красавица моя, сорви же их скорее,
Соцветья наших грез!

Запри покрепче дверь и кинь бутоны
в кубок:

Жестока и нежна, пускай любовь глядит
На их агонию — с цветов, как с алых
губок,

Хрип запахов слетит!

Сад-себялюбец отцветает, и в долине
Дневные бабочки рассеялись, легки.

Одни в его тоску слетаются отныне
Ночные мотыльки.

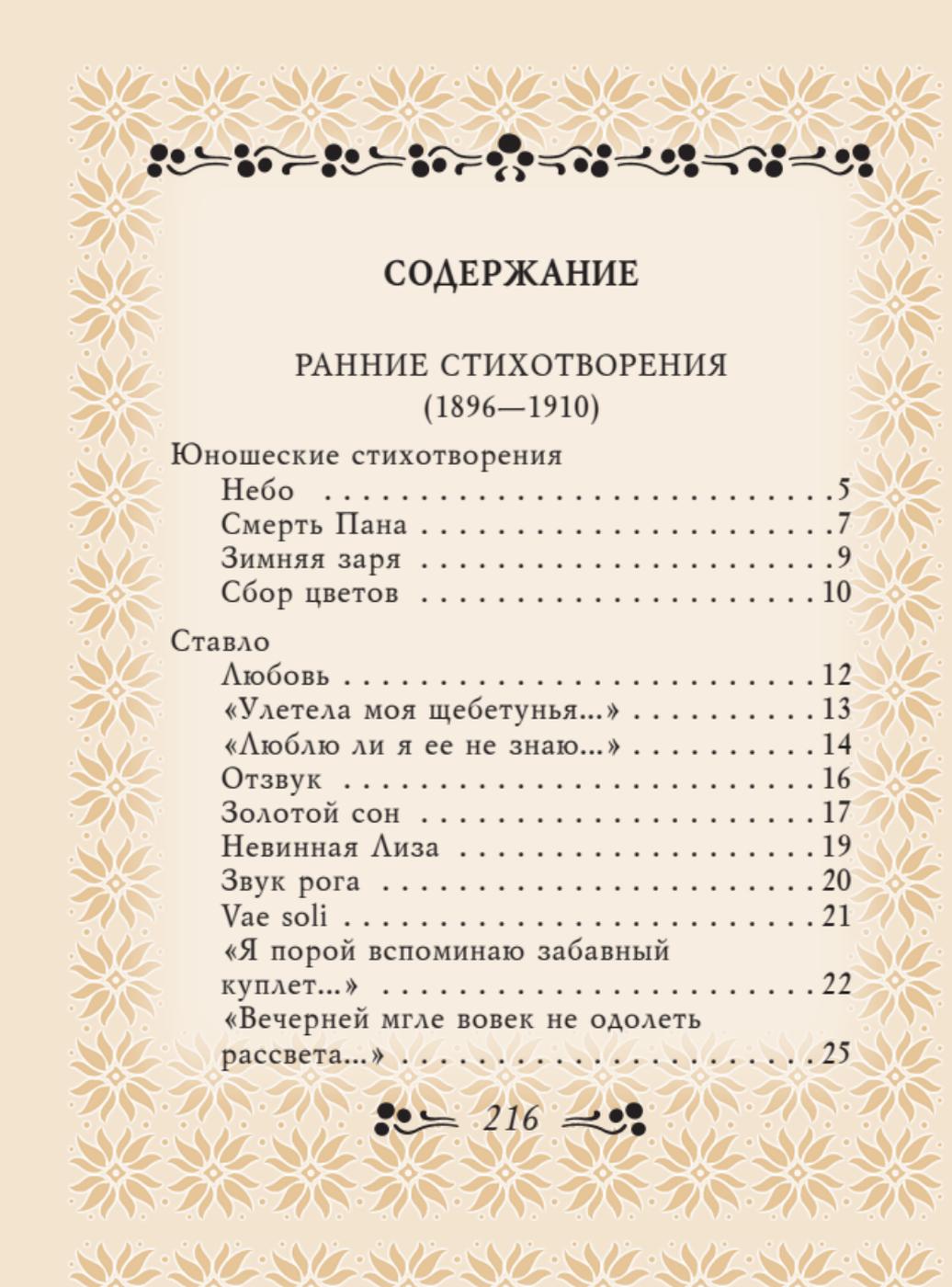
И в нашей комнате без воздуха и света
Роняют розы скорбь, спеша сгореть

догла.

Красавица, поплачь... Цветок увядший —
это

Любовь, что умерла!





СОДЕРЖАНИЕ

РАННИЕ СТИХОТВОРЕНИЯ (1896—1910)

Юношеские стихотворения

Небо	5
Смерть Пана	7
Зимняя заря	9
Сбор цветов	10

Ставро

Любовь	12
«Улетела моя щebetунья...»	13
«Люблю ли я ее не знаю...»	14
Отзвук	16
Золотой сон	17
Невинная Лиза	19
Звук рога	20
Vae soli	21
«Я порой вспоминаю забавный куплет...»	22
«Вечерней мгле вовек не одолеть рассвета...»	25

Любовные диктовки для Линды

«У вас языческое имя и чуть-чуть...» . . .	26
«Легчайшей тенью вы слетаете опять...»	28
«Почти погост, вороний град...»	29
Сила зеркала	30
Клад	32
«И я ее увидел въяве...»	36
«Вы уезжаете — о чем тут говорить?..»	39
Терцины для вашей души	41
Прощальные стихи	44

Из «Рейнских стихов»,

не вошедших в книгу «Алкоголи»

Элегия	46
Страсти Христовы	48
Сумерки	50
Прыжок в воду	51
Паромы	52

Стихи из книги «Гниющий чародей»

Песни друидов	55
1. «Бог дровосеков и богиня молнии...»	55
2. «Про всё, что на слуху, я этой арфе вслед...»	56

3. «Бледнеют в небесах поддельные
богини...» 57

«Ах, мастер-ювелир, красив
и молод он!..» 58

«В славный город Оркенизу...» 60

Разные стихотворения

В саду Анны 62

Праздник («В сумрачной чаще сердца
рог протрубил...») 66

Ночное 67

Спектакль 68

Ла Гренуйер 69

Бегство 70

Перед киносеансом 72

Валлонские болота 73

«У спящих статуй так бледны
и стерты лица...» 75

Детство
(из стихов Луизы Лаланн) 77

БЕСТИАРИЙ, или КОРТЕЖ ОРФЕЯ

с примечаниями автора

(1911)

Орфей («Что может быть сильнее,
глубинней...») 78

Черепаша	79
Конь	80
Тибетская коза	82
Змей	83
Кошка	84
Лев	85
Заяц	86
Кролик	87
Верблюд	88
Мышь	89
Слон	90
Орфей («Взгляните на тысячи ножек...»)	91
Гусеница	92
Муха	93
Блоха	94
Акрида	95
Орфей («Пусть будут небеса — водой, приманкой — сердце...»)	96
Дельфин	97
Спрут	98
Медуза	99
Рак	100
Карп	101
Орфей («Зимородок, Купидон...»)	102
Сирены	103

Голубь	104
Павлин	106
Филин	107
Ибис	108
Бык	109
Примечания	110

АЛКОГОЛИ (1913)

Мост Мирабо	116
Анни	118
Дом мертвых	119
Шествие	131
Белый снег	138
Стихи прочитанные на свадьбе	
Андре Сальмона	139
Прощание	143
Бродячие акробаты	144
Осень	145
Розамунда	146
Рейнские стихи	
Рейнская ночь	148
Май	150
Синагога	152
Шиндерханнес	154

Лунный свет	156
1909	157
Охотничьи рожки	160

VITAM IMPENDERE AMORI

(1917)

«В твоих объятиях мертва...»	161
«Томится глядя в полумрак...»	162
«Понять секрет мой не дано...»	163
«Стемнело в несколько минут...»	164
«Спускалась ты к воде прозрачной...» .	165
«Моя покинутая юность...»	166

КАЛЛИГРАММЫ

Стихотворения мира и войны 1913—1916

(1918)

Понедельник улица Кристины	168
Облачное видение	172
Дождь	178
Дымы	180
Зарезанная голубка и фонтан	182
Рекогносцировка	185
Наводка	186
Праздник («Огонь взметенный в облака...»)	188
Времена года	190

Изгнанная благодать	194
Найденная прядь	195
Бивачные огни	196
Нетерпение сердец	197
Прощание всадника	198
В окопе	199
Фейерверк	203
Морской переход	205
Отъезд	206
Почтовая открытка	207
Тоска звезды	208

ИЗ СТИХОВ,
НЕ ВОШЕДШИХ В СБОРНИКИ

Гостиница	209
«Огонь огонь мои ладони озаряет...» . . .	210
Шакунтала	212
Передышка	213
Моему другу Пабло Пикассо в память о его свадьбе 12 июля 1918 года	214

