



Максимилиан Волошин



БЛАГОСЛОВЕНЬЕ

ХАРЬКОВ
«ФОЛИО»
2009



КАСТАНЬЕТЫ

Е. С. Кругликовой

Из страны, где солнца свет
Льется с неба жгуч и ярок,
Я привез себе в подарок
Пару звонких кастаньет.
Беспокойны, говорливы,
Отбивая звонкий стих —
Из груди сухой оливы
Сталью вырезали их.
Щедро лентами одеты
С этой южной пестротой;
В них живет испанский зной,
В них сокрыт кусочек света.
И когда Париж огромный
Весь оденется в туман,
В мутный вечер, на диван
Лягу я в мансарде темной,
И напомнят мне они
И волны морской извивы,
И дрожащий луч на дне,
И узлистый ствол оливы,

Вечер в комнате простой,
Силуэт седой колдуньи,
И красавицы плясуньи
Стан и гибкий и живой,
Танец быстрый, голос звонкий
Грациозный и простой,
С этой южной, с этой тонкой
Стрекозиной красотой.
И танцоры идут в ряд
Облитые красным светом,
И гитары говорят
В такт трескучим кастаньетам,
Словно щелканье цикад
В жгучий полдень жарким летом.

*Mallorca. Valdemosa,
Июль 1901*





АКРОПОЛЬ

Серый шифер. Белый тополь.
Пламенеющий залив.
В серебристой мгле олив
Усеченный холм — Акрополь.
Ряд рассеченных ступеней,
Портик тяжких Пропилей,
И за горами камней
В сетке легких синих теней,
Искры мраморных аллей.
Небо знойно и бездонно —
Веет синим огоньком.
Как струна, звенит колонна
С ионийским завитком.
За извивами Кефиза
Заплелись уступы гор
В рыже-огненный узор...
Луч заката брызнул снизу...
Над долиной сноп огней...
Рдеет пламенем над ней он —
В горне бронзовых лучей
Загорелый Эрехтейон...

Ночь взглянула мне в лицо.
Черны ветви кипариса.
А у ног, свернув кольцо,
Спит театр Диониса.
Афины. 1900 г.





ПРЕДВЕСТИЯ

Сознание строгое есть в жестах Немезиды:
Умей читать условные черты:
Пред тем, как сбылись Мартовские Иды,
Гудели в храмах медные щиты...

Священный занавес был в скинии распорот:
В часы Голгоф трепещет смутный мир...
О, бронзовый Гигант! ты создал
призрак-город,
Как призрак-дерево из семени факир.

В багряных свитках зимнего тумана
Нам солнце гневное явило лик втройне,
И каждый диск сочился, точно рана...
И выступила кровь на снежной пелене.

А ночью по пустым и темным перекресткам
Струились шелесты невидимых шагов,
И воздух весь дрожал далеким отголоском
Во чреве времени шумящих голосов...

Уж занавес дрожит перед началом драмы,
Уж кто-то в темноте — всезрящий, как сова,
Чертит круги, и строит пентаграммы,
И шепчет вещие заклятья и слова...

1905. Январь. Петербург





ИЗ ЦИКЛА
«ПАРИЖ»

* * *

Как мне близок и понятен
Этот мир — зеленый, синий,
Мир живых, прозрачных пятен
И упругих, гибких линий.

Мир стянул покров туманов.
Четкий воздух свеж и чист.
На больших стволах каштанов
Ярко вспыхнул бледный лист.

Небо целый день моргает,
(Прыснет дождик, брызнет луч),
Развивает и свивает
Свой покров из сизых туч.

И сквозь дымчатые щели
Потускневшего окна
Бледно пишет акварели
Эта бледная весна.



* * *

Закат сиял улыбкой алой.
Париж тонул в лиловой мгле.
В порыве грусти день усталый
Прижал свой лоб к сырой земле.
И вечер медленно расправил
Над миром сизое крыло...
И кто-то горсть камней расплавил
И кинул в жидкое стекло.
Река линиялыми шелками
Качала белый паропход.
И праздник был на лоне вод...
Огни плясали меж волнами...
Ряды огромных тополей
К реке сходились как гиганты,
И загорались бриллианты
В зубчатом кружеве ветвей...
На Сене близ Мэдона



* * *

Осень... осень... Весь Париж,
Очертанья сизых крыш
Скрылись в дымчатой вуали,
Расплылись в жемчужной дали.

В поредевшей мгле садов
Стелет огненная осень
Перламутровую просинь
Между бронзовых листов.

Вечер... Тучи... Алый свет
Разлился в лиловой дали:
Красный в сером — это цвет
Надрывающей печали.

Ночью грустно. От огней
Иглы тянутся лучами.
От садов и от аллей
Пахнет мокрыми листьями.



СОДЕРЖАНИЕ

Кастаньеты	5
Акрополь	7
Предвестия	9

Из цикла «ПАРИЖ»

«Как мне близок и понятен...»	11
«Закат сиял улыбкой алой...»	12
«Осень... осень... Весь Париж...»	13
«Парижа я люблю осенний, строгий плен...»	14
Рождение стиха	15
«Концом иглы на мягком воске...»	16
«Небо запуталось звездными крыльями...»	17
Ангел мщенья	19

Из цикла

«КОГДА ВРЕМЯ ОСТАНАВЛИВАЕТСЯ»

«Тесен мой мир. Он замкнулся в кольцо...»	21
«Быть заключенным в темнице мгновенья...»	22
«И день и ночь шумит угрюмо...»	23
«По ночам, когда в тумане...»	24

Из цикла «AMORI AMARA SACRUM»	
«Я ждал страдания столько лет...»	28
«Сквозь сеть алмазную зазеленел восток...»	29
Таиах	30
«Если сердце горит и трепещет...»	32
«Небо в тонких узорах...»	33
«Как Млечный путь любовь твоя...»	34
Письмо	35
«Здесь все теперь воспоминанье...»	36
«Мир шел искать себе обитель...»	37
«Есть злая власть в душе предметов...»	38

Из цикла «ЗВЕЗДА ПОЛЫНЬ»	
«Быть черною землей. Раскрыв покорно грудь...»	39
Луна	40
Смерть	41

Из цикла «КИММЕРИЙСКИЕ СУМЕРКИ»	
Полынь	42
«Сочилась желчь шафранного тумана...»	44
Осенью	45

Из цикла «АЛТАРИ В ПУСТЫНЕ»	
Призыв	48
Она	50

CORONA ASTRALIS (*Венок сонетов*)

<Ключ>	52
«В мирах любви неверные кометы...»	54
«Закрыт нам путь проверенных орбит...»	55
«Явь наших снов земля не истребит!..»	56
«Полночных солнц к себе нас манят свету...»	57
«Ах, не крещен в глубоких водах Леты...»	58
«Наш горький дух... (И память нас томит...)»	59
«В нас тлеет боль внежизненных обид...»	60
«Изгнанники, скитальцы и поэты...»	61
«Тому, кто зряч, но светом дня ослеп...»	62
«Тому, кто жив и брошен в темный склеп...» ..	63
«Кому земля священный край изгнанья...»	64
«Кто видит сны и помнит имена...»	65
«Тому в любви не радость встреч дана...»	66
«А темные восторги расставанья...»	67

БЛУЖДЕНИЯ

«Теперь я мертв. Я стал строками книги...»	68
«Судьба замедлила сурово...»	69
«Себя покорно предавая сжечь...»	70
«Пурпурный лист на дне бассейна...»	71
«В неверный час тебя я встретил...»	72
«Раскрыв ладонь, плечо склонила...»	73
«Обманите меня... но совсем, навсегда...»	74
«Я глазами в глаза вникал...»	76
«Склоняясь ниц, оваян ночи синью...»	77

«Полет ее собачьих глаз...»	79
«К Вам душа так радостно влекома...»	81

КИММЕРИЙСКАЯ ВЕСНА

«Заката алого заржавели лучи...»	83
«Ветер с неба хлопья облак вытер...»	84
Армагеддон	85

Из цикла «ОБЛИКИ»

«В янтарном забытии полуденных минут...»	87
«Ты живешь в молчаньи темных комнат...»	88
«Двойной соблазн — любви и любопытства...» ..	89
«Не успокоена в покое...»	90
«Безумья и огня венец...»	91
«В эту ночь я буду лампадой...»	92
«Альбомы нынче стали редки...»	93
«Над головою подымая...»	95
«Любовь твоя жаждет так много...»	98
Бальмонт	99
Фазтон	101
Два демона	103
«На дно миров пловцом спустился я...»	104

ЛУНАРИЯ (*Венок сонетов*)

I («Жемчужина небесной тишины...»)	105
II («Лампада снов! Владычица зачатий!..»)	106
III («Кристалл любви! Алтарь ночных заклятий!..»)	107

IV («Царица вод! Любовница волны!..»)	108
V («С какой тоской из влажной глубины...»)	109
VI («К тебе растут сквозь мглу моих распятый...»)	110
VII («К Диане бледной, к яростной Гекате...»)	111
VIII («Змеиные, непрожитые сны...»)	112
IX («И сладостен, и жутко безотраден...»)	113
X («Алмазный бред морщин твоих и впадин...»)	114
XI («Твоих морей блестящая слюда...»)	115
XII («Лик Ужаса в бесстрастности эфира...»)	116
XIII («Ты вопль тоски, застывший глыбой льда!..»)	117
XIV («Ты жадный труп отвергнутого мира...»)	118
XV («Жемчужина небесной тишины...»)	119
Из цикла «ПЛЯСКИ»	
Подмастерье	120
<i>Стихи о войне и революции</i>	
Москва	124
Петроград	125
Святая Русь	128
Мир	130
Китеж	131
Русь гулящая	135

Благословенье	137
Неопалимая купина	139
Закрытие о Русской земле	141
Красногвардеец	146
Матрос	149
Большевик	151
Буржуй	153

ПУТЯМИ КАИНА

(Трагедия материальной культуры)

1. Мятаж	155
2. Огонь	159
3. Магия	164
4. Кулак	169
5. Меч	173
6. Порох	178
7. Пар	182
8. Машина	186
9. Бунтовщик	192
10. Война	200
11. Космос	208
12. Таноб	218
13. Государство	228
14. М. Левиафан	236
15. Суд	240

УСОБИЦА

Гражданская война	243
Северо-восток	246