

ГАННА  
ГОРОЖЕНКО

У вогні  
плавильника.  
Срібло



Харків  
«Фоліо»  
2021



## Розділ I

— С тій і мовчи! — корд зблиснув над головою двох ченців, яких тримали дужі руки козаків. Чорнявий ротмістр у темно-синьому доломані ще раз замахнувся зброєю, від чого чорнорясні затремтіли і зіщулились. Надвірний козак хижо всміхнувся, нахилився ближче до полонених і нахабно збив долонею з одного з ченців кlobук, той впав і покотився у траву. — Це землі Видубицького монастиря... ви не смієте... — прошепотів один з бранців — утім, злякавшись власної сміливості, враз побілів, очі свої потупив, відвернув обличчя від командира, аби не перетинатись із ним поглядом.

— Корецькі сміють будь-що. Затям це! — шляхетський слуга у синьому випростався, харкнув на землю і неквапливо став встромлювати зброю у піхви. — А тепер геть з моїх очей і передай своїй братії — якщо повернетесь, шкуру спущу. Я не жартую, втямив?! — схопив сміливішого ченця за барки і відірвав худорляве тіло від землі.

Монах заплющив очі і за мить відчув, як летить униз, на слизьку траву, змочену ранковими росами.

Світанок розливався молоком по темному небу, відбивався білим сріблом на поверхні холодної води. У заплави Кончі-Заспи він увірвався п'янкими травневими пахощами та пташиним тьохканням. Чи це не Рай? Жінка у чорному стриманому вбранні і в білому рантуху на голові їхала у дормезі. Вона постукала у стінку карети,

аби візниця спинився. Власноруч відчинила дверцята і вийшла на узбережжя Дніпра. Скинула на землю теплу шубу, підбиту собоєм і наблизилась до ріки. На повні груди вдихнула крижаний, однак солодкий аромат — від якого тіло почало злегка тремтіти. Відчепила застібку, що нею був закріплений тонкий серпанок і зняла головний убір. Візниця, який вже підняв шубу, схопив і тонку білу паволоку і застиг у німій покорі біля широкого дормезу князів Корецьких. Жінка зробила кілька кроків до дерев, які зависли над водою. Дрібні хвилі плюхкались об їхнє міцне коріння. Пані торкнулась рукою пружного молодого листя і втулилась поглядом у жовтаво-рожеві зблиски, в ореолі яких стрімко підіймалось сонце.

Вона усміхалась. Звісно, усміхалась — бо тепер це ж її землі. Заплати, береги, дерева... Конча-Заспа віднині і навіки вічні — земля Корецьких.

Перша сивина торкнулась скронь Анни. Та попри це старість боялась селитись у цьому стрункому жіночому тілі — надто сильно опиралась природі княгиня. Лише кілька зморшок біля очей — це все, що зміг відвоювати собі «поважний» вік. Повіяв холодний вітер і локон вибився із заплетеного в косу темного волосся. Жінка завела неслуха за дрібне вушко, ще раз обвела поглядом широку ріку і рушила у бік карети. До неї вже наближались козаки Корецьких, які виїхали назустріч господині. Один із них, у темно-синьому доломані, її найвірніший слуга із запальною вдачею зістрибнув із коня і шанобливо схилив голову.

— Землі чисті. Жодного чужинця тут нема, ваша світлосте.

— Добре, Євстафію. Перевірте усі заплави і поставте на них наших людей. Я планую гарно заробити на вилвленій тут рибі. — Візниця безшумно наблизився до пані і турботливо виклав на плечі княгині шубу, вона ж нею

— Він мав сьогодні прибути сюди з перевіркою, — юнак зіщулювався, очікуючи нового удару.

— Антоній Грекович — права рука настоятеля монастиря Іоасафа... Митрополичий посланець, — прошепотів ротмістр на вухо княгині.

Жінка ствердно кивнула.

— Відпустіть малого. Хай іде. — Анна зачепилась поглядом за звивистий рядок на папері. — «В Софії під захистом Георгія» — що ж це могло бути?

Послушник жваво накивав п'ятами. «То дитя точно нічого не знає. Сіре мишеня... А це ж послання напевне важливе. Отець Антоній і справді головний розрадник Іоасафа, людина близька до унійного митрополита Іпатія Потія... А ще розпорядник книгозбірні та друкарні Видубицького монастиря. Його влада навіть більша за повноваження ігумена. Але чому листа відправили сюди? Це має бути щось таємне, аби сховати подалі від Києва — тут, серед заплавів...».

В таких роздумах пані сідала у карету. Вже в дормезі вона вдивлялась у жовтавий аркуш — цупкий, це значить — папір дешевий. Піднесла його до носа — від аркуша тхнуло брагою. Тонкі губи невдоволено скривились. «І все ж таки цей лист має велике значення для отця Антонія, а відтак і для Іоасафа. Але що, що саме цей рядок означає?» Карета їхала поволі, погойдуючись, — у напрямку Лісників, де на горі височів замок Корецьких.

## Розділ II

**З**амок стояв на самій маківці гори, одинокої вершини серед розораних полів. Довкола високого пагорба — намистом розсипані дерев'яні хати князівсько-

го люду. Замок — це міцна фортеця, обнесена частоколом. Обійстя Корецьких не взяти навіть армії з гарматами. Та й не нападають на замок вороги — бо самі побоюються князівських козаків, слава про їхню відвагу та жорстокість шириться теренами Речі Посполитої. Чоловік Анни Корецької Юхим ось вже добрий десяток років не вилазить із сідла — воює то з московитами, то з молдованами. А її старший син Самійло розганяє татар на південних землях. Відтак сімейні справи — в руках норовливої княгині. А характер у неї міцний, залізний. Збирає вона під свою руку всі довколишні землі під Києвом. Викупує чужі маєтки або ж бере їх силою. І хто зна — може й сам золотoverхий Київ впаде їй скоро до ніг?

Все думала й гадала Анна Корецька про листа із загадковим рядком. І якби не був він відправлений правій руці Іоасафу Биховському — то вже й забула б давно про нього. Але ігумен Видубецького монастиря — людина хитра й розумна. Та й з Корецькою давно сперечається. Не захотів Іоасаф продавати княгині Кончу-Заспу, яка межує із її Лісниками. Попри вмовляння та щедрі пропозиції. Тож вирішила Анна прибрати до рук ці землі силоміць. Та за роки спілкування і протиборства із ігуменом Корецька вже взнала — той розраховує наперед кожен свій крок. Всі його рішення виважені, а оборудки — успішні. Нерідко Анна думала — чи Богові служить намісник Видубицького монастиря, надто все легко йому вдається. Тому й до листа із таємничим посланням поставилась підозріло.

Іоасаф Биховський приїхав у Київ щойно була погоджена унія в Бресті. Року 1596 низка православних єпископів, які підпорядковувались досі Константинополю, перейшли під руку Папи Римського. За такий зухвалий в очах більшості православних перехід понтифік пого-

дився залишити уніатам візантійську літургію та службу Богу на церковнослов'янській мові. Видубицький та Софійський монастирі і ще кілька церков були у Києві тим осередком, який підтримав унію. Та попри осуд більшості вірян — день у день ця братія багатшала. Ось вже й поруйновані часом та битвами мури почала відбудовувати. Звідки ж у ченців-уніатів такі статки? Кияни цього не могли втямити.

Анна Корецька сиділа поруч із комином, в якому палахкотів вогонь. Вдивлялась у чорне розжавріле вугілля, над якими завели свої бісові танці вогняні пелюстки. Центральна зала, в якій завжди було прохолодно, наповнювалась теплом та тяжким смоляним запахом горілого дерева. Княгиня перевела погляд на чоловіків портрет — Юхим у своєму блискучому панцирі поглядав на неї зі стіни. Ось і зараз він, як завжди, у військовому поході. Жінка й сама дивувалась — як їй вдалось народити сімох дітей від чоловіка, якого ніколи не було вдома. Нині ж діти стали її посланцями — всі пантрують маєтки родини Корецьких, охороняють родові землі. І лише її старший, улюбленець Самійло, разом із батьком здобуває у битвах славу для їхнього роду.

Пані знов кинула оком на записку, що лежала на стільниці поруч. «В Софії під захистом Георгія». Що ж це може бути?..»

Думки перервала служка, яка вскочила у залу і бігцем попрямувала до господині. Корецька здивувалась такому поспіху челядниці і втупилась у неї незмигненим поглядом. Та ж набігу, ковтаючи слова, вигукнула:

— Ваша світлосте... за брамою... там!

До Корецької долинули звуки сурм. «Невже напад?» — пані рванула на замкову стіну. За муром в оточенні озбро-

ених вартових, які щойно припинили сурмити, стояв огрядний чоловік у рясі, підперезаний дорогим паском із червоного оксамиту, гаптованого золотом. Поважний чернець застиг біля своєї карети, яка була запряжена четвіркою чорних кобил, поставив руки вбоки, пильно вдивлявся за частокіл і важко дихав. Побачивши жінку в чорному, яка схопилась за нагострені верхівки огорожі, він збагровів. З гори свого муру княгиня увіп'ялась очима у розлюченого Іоасафа Биховського. Поруч із ним та його кіннотниками вона помітила ще кількох незнайомих їй шляхтичів.

— Пані Корецька-Ходкевичівна! — голос Іоасафа був грубим і суворим. — Добре начулись вуха мої від знаних людей, і очі мої нагледілись, що ви, пані злостива, кривдите церковну братію. Не лише сама — а й чоловіка свого до зла примушуєте, бо і його за ваші гріхи покарають. Але Господь справедливий, і ніколи вам, Корецьким, в ваших справах не допоможе. З цього дня — Ходкевичівна, ночей не досинайте, чатуйте на мене — бо я нині промовляю вам відповідь. І я від імені матінки Церкви оголошую вам — мститись буду! — Биховський спинився, аби схопити ротом побільше повітря, і вказав на чоловіка у зеленому фалендиші, який тримав у руках аркуш-цидулку. — Цей пан возний. Я подаю на князів Корецьких до суду, і будьте певні — переможу. Ви будете покарані, Корецькі!



Хазяйка Лісників на це згори свого муру хижо засміялась. Жіночий регіт відбився луною і ширився її землями, наповненими власним підневольним людом. Роз-



# Зміст

## Частина I

Розділ I .....	5
Розділ II .....	8
Розділ III .....	15
Розділ IV .....	23
Розділ V .....	28
Розділ VI .....	31
Розділ VII .....	36

## Частина II

Розділ VIII .....	43
Розділ IX .....	48
Розділ X .....	54
Розділ XI .....	59

## Частина III

Розділ XII .....	65
Розділ XIII .....	68
Розділ XIV .....	72
Розділ XV .....	78
Розділ XVI .....	85
Розділ XVII .....	88
Розділ XVIII .....	93
Розділ XIX .....	102
Розділ XX .....	106
Розділ XXI .....	109
Розділ XXII .....	116
Розділ XXIII .....	120

## Частина IV

Розділ XXIV .....	127
Розділ XXV .....	135
Розділ XXVI .....	140
Розділ XXVII .....	147



Розділ XXVIII .....	150
Розділ XXIX .....	153
Розділ XXX .....	157

### **Частина V**

Розділ XXXI .....	163
Розділ XXXII .....	169
Розділ XXXIII .....	172
Розділ XXXIV .....	177
Розділ XXXV .....	181
Розділ XXXVI .....	190
Розділ XXXVII .....	195
Розділ XXXVIII .....	201
Розділ XXXIX .....	205
Розділ XL .....	209
Розділ XLI .....	213
Розділ XLII .....	220

### **Частина VI**

Розділ XLIII .....	227
Розділ XLIV .....	233
Розділ XLV .....	237
Розділ XLVI .....	243
Розділ XLVII .....	247
Розділ XLVIII .....	250
Розділ XLIX .....	254
Розділ L .....	259
Розділ LI .....	264
Розділ LII .....	271
Розділ LIII .....	277

### **Частина VII**

Розділ LIV .....	283
Розділ LV .....	289
Розділ LVI .....	296
Розділ LVII .....	299
Розділ LVIII .....	303
Розділ LVIX .....	306
Розділ LX .....	311